

*Les amis
de
Sainte Victoire*



**BULLETIN BIENNAL
1993-1994**

« LES AMIS DE SAINTE-VICTOIRE »

Association Provençale de Plein Air
 Déclarée conforme à la Loi du 1^{er} juillet 1901
 sous le N° 2159 le 14 mai 1955
 Agréée par le Haut-Commissariat à la Jeunesse et aux Sports
 patronnée par le C.A.F ,
 les Sociétés des Excursionnistes Marseillais, Provençaux et Toulonnais

**LAUREATE DU CONCOURS « CHEFS-D'ŒUVRE EN PERIL » (1966)
 ET DES MONUMENTS HISTORIQUES ET DES SITES (1967)**



STATUTS

Art. 1^{er} Il est créé à Vauvenargues (Bouches-du-Rhône), une Association sous le nom « LES AMIS DE SAINTE-VICTOIRE »

Art. 2. Cette Association qui s'intéresse spécialement à la montagne de Sainte-Victoire a pour buts essentiels

- de restaurer et entretenir les bâtiments du Prieuré de Sainte-Victoire (XVII^e siècle) situés au sommet Ouest de la montagne, altitude 900 mètres
- d'organiser la célébration des manifestations traditionnelles pour maintenir le culte de ce « Haut-Lieu » de Provence ,
- d'assurer la défense de son site, en accord avec les propriétaires (communes et particuliers), afin de lui conserver son aspect initial



BUREAU

PRÉSIDENT M Paul JOURDAN ADJOINT M Jean MICOULIN
 VICES-PRÉSIDENTS MM Marcel DEGIOANNI, Jacques FRILET, Joseph M LLE et Marc ROUSSEL.
 SECRÉTAIRE GÉNÉRAL M Gérard DEGIOANNI , ADJOINT M Louis PORTAIL.
 TRÉSORIER M Jean Bernard de GASQUET , ADJOINTE M e S mone REVALOR

Siège social Chez Maître Paul JOURDAN
 40, cours Mirabeau 13100 Aix-en-Provence
 Tél 42.38.17.03

Correspondance Les Amis de Ste-Victoire Maison de la Vie Associative
 Les Ligourès, place Romée de Villeneuve
 13090 Aix-en-Provence
 CCP 2933-80 F Marseille



Cotisation annuelle 30 F, 50 F 100 F et davantage

Permanence le mercredi après-midi

PHOTO DE COUVERTURE *Le Prieuré et le porche d'entrée.*

Mes Chers Amis,

Mon nom figure sur la liste de la promotion du 1^{er} janvier 1994 de la Légion d'Honneur

Cette distinction m'est accordée au titre du Ministère de l'Environnement pour mon action à SAINTE VICTOIRE.

J'ai pleinement conscience de ce dont je bénéficie en recevant cette distinction de tous les efforts qui ont été faits depuis 1955 par les AMIS DE SAINTE VICTOIRE pour relever le Prieuré de ses ruines, lui rendre la vie et la dignité. Je la dois d'abord à ceux qui ont œuvré dans les temps héroïques du début des AMIS DE SAINTE VICTOIRE, et bien sûr en premier lieu à Henri IMOUCHA dont je n'ai eu qu'à suivre la voie qu'il m'avait tracée. Je la dois aussi cette distinction à vous tous qui avec moi, et souvent plus que moi, vous êtes attachés à poursuivre l'œuvre entreprise il y a quarante ans avec une constance et une persévérance qui n'ont d'égale que votre générosité et votre désintéressement.

C'est à ceux qui ne sont plus mais qui ont travaillé, c'est à vous qui travaillez encore, que je dois cette distinction et je vous en remercie. Je considère que cette Légion d'Honneur m'est attribuée comme représentant des AMIS DE SAINTE VICTOIRE et que c'est toute l'Association qui reçoit cette distinction



Paul JOURDAN

Henri Imoucha avec Marcel Degioanni et Joseph *du*ille.

LA MONTAGNE SAINTE-VICTOIRE

De ce monument de la Provence on peut évoquer les roches qui le constituent, les aspects de la chaîne et comment peu à peu elle s'est mise en place.

Pour comprendre le blanc éclatant des roches du sommet il faut imaginer une géographie bien différente au moment de leur formation. Il y a 135 millions d'années (Jurassique), la mer était au nord sur toute la région des Alpes, au sud un continent reliait (?) les terrains des Pyrénées aux Maures. Ici s'étendait un récif barrière comme il en existe aujourd'hui autour des îles du Pacifique, avec coraux et algues encroûtantes, tandis qu'une boue calcaire s'accumulait sur les parties les plus profondes. Il en est résulté le calcaire blanc, aux fossiles rarissimes, de la crête.

Un peu plus tard, sans doute à la suite d'un approfondissement, c'est un mélange calcaire et argileux qui s'est déposé, avec faune de Mollusques. On est alors au début du Crétacé et on rencontre les bancs de cette formation dans l'abrupt de la falaise en descendant vers St-Antonin.

On trouve aussi comme roche particulière la brèche dite "du Tholonet" ancien éboulis aux débris anguleux venus de l'érosion et réunis ensuite par un ciment rougeâtre. Exploitée en certains points (St-Antonin, Roques-Hautes) et polie, improprement appelée marbre, on l'a utilisée en plaques pour garnir des cheminées ou couvrir des commodes et des guéridons.

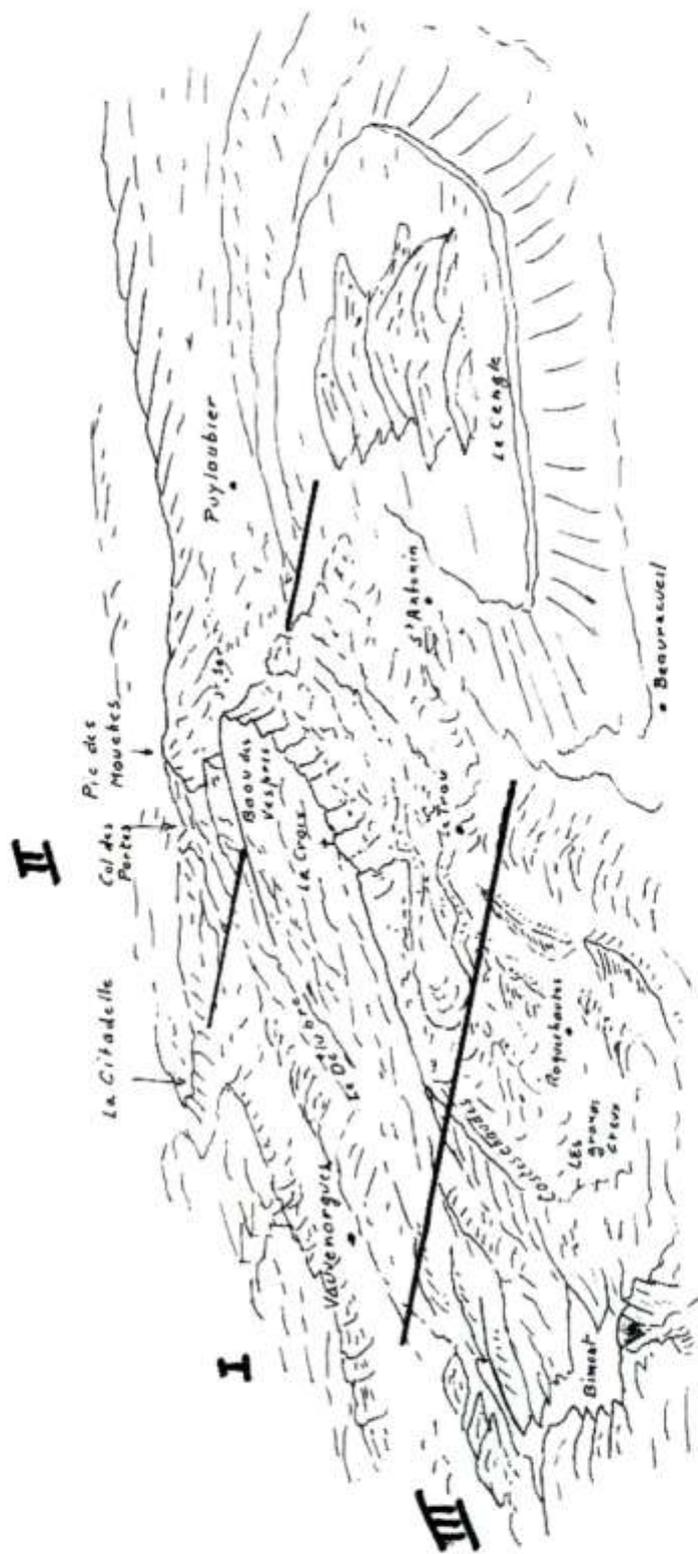
L'ensemble de la chaîne permet de distinguer 3 régions bien différentes (voir croquis)

I- La partie centrale, "Ste-Victoire" proprement dite, avec sa forme de vague face au sud, son sommet presque rectiligne autour de 1000 m du Baou des Vêpres à la Croix dominant le plateau du Cengle, lui-même promontoire sur la vallée de l'Arc.

I- A l'est, au dessus de Puyloubier le relief se poursuit, avec le Pic des Mouches, point culminant, et progressivement décroît jusqu'à fermer le bassin de l'Arc;

III- A l'ouest au contraire, le niveau s'abaisse brusquement le long de la crête des Costes chaudes. En avant s'étendent des zones de brèches plus ou moins démantelées autour de Roques hautes tandis que le cœur de la vallée de Vauvenargues, au nord, s'approfondit et disparaît aujourd'hui sous le lac de Bimont.

De la vallée de Vauvenargues, l'après-midi, on peut avoir une idée de la structure de la montagne. Au loin, vers le col des Portes, les couches superposées du Jurassique dessinent une voûte qui bientôt se déversent vers le sud. Au niveau du Pic des Mouches elles sont à la verticale puis elles la dépassent et se renversent pour constituer la crête, repliant sous elles les formations plus récentes du Crétacé et les brèches. En termes de géologie, c'est un anticlinal qui se couche peu à peu et dont le cœur, creusé en combe, est la vallée de Vauvenargues.



Mais le détail montre une grande complexité et laisse subsister quelques énigmes. Ainsi

En III la montagne n'a laissé que des vestiges avec, en avant, d'impressionnantes épaisseurs de brèches (Tholonet, Grands creux)

En I, Ste-Victoire se dresse et s'avance obliquement par rapport au reste de la chaîne, refoulant la masse de brèches.

En II la montagne reprend un aspect moins tourmenté et il n'y a plus aucune trace de brèches.

Quels épisodes de l'histoire permettraient de concilier toutes ces observations ? Le sud de la Provence sort de la mer au milieu du Crétacé (l'érosion superficielle sous un climat tropical donne la bauxite) puis sa surface se ride. C'est entre deux rides, dans une gouttière est-ouest assez comparable au bassin de l'Arc, occupée par des marécages ou des lacs, qu'ont vécu les Dinosaures. Ils n'ont vu de Ste-Victoire qu'un banal relief que l'érosion attaque et démantèle.

C'était il y a 65 millions d'années et par une poussée venue du sud une nouvelle phase de plissement se produit au cours de l'ère tertiaire (45 m. a.) et rajeunit les reliefs. Mais c'est tout près de nous (7 m.a.) que le contre-coup des plissements alpins venu du nord donne la physionomie actuelle. L'anticlinal bloqué au centre dans sa progression se redresse et prendrait alors sa forme de vague.

André BAILLY



Vue du massif de Sainte-Victoire.



Statue de l'entrée de la chapelle.



*Travaux de réfection
du mur Nord.*



Plantation du cèdre de l'Atlas par l'équipe du CCA et des ASU.



Opération arrosoirs par les membres du GRM.

REBOISEMENT

Les "Venturiers"* qui promènent autour du Prieuré peuvent apercevoir les nombreuses plantations réalisées au cours des années qui ont suivi l'incendie de 1989. Malgré les conditions difficiles dues à la nature rocailleuse du terrain, les résultats sont très positifs.

Les espèces les plus remarquées par leur hauteur ou leur pourcentage de survie sont les Cèdres de l'Atlas, les frênes à fleurs et les charmes houblons. Les semis de glands de chênes sont également satisfaisants même si le taux de réussite est assez faible.

Pour les années 92/93, dès la Sainte Catherine nous avons repris les travaux de plantations. Avec la participation des membres du Groupe de Randonneurs Méridionaux, une cinquantaine de plants ont été mis en terre (cèdes de l'Atlas, glands de chêne prégermés).

D'autres initiatives sont venues apporter leurs contributions à cette action

– Le CCA (Club Cyclotouristes Aixois) , Président et membres de cette association ont apporté et planté un cèdre de taille moyenne.

– Les "Mariés de la montagne" , Jean Rémy et Odile Magnan ont planté un cèdre pour commémorer leur mariage à la chapelle du Prieuré.

Exemple à suivre pour tous ceux qui voudraient marquer un événement et apporter en même temps leur soutien au reboisement de Ste-Victoire.

Mais la plus importante opération est celle qui a été réalisée le dimanche 14 novembre 1993.

Organisée par l'Association pour le reboisement et la protection du Cengle-Sainte Victoire, avec le concours du S. V U.S. (Syndicat Intercommunal du Massif Sainte-Victoire) et la participation des Amis de la Nature Région Provence, 1000 arbres ont été plantés autour du Prieuré (frênes à fleurs, sorbiers, tilleuls, érables, cèdres, ifs, pins sylvestres et glands de chênes prégermés) Environ 200 personnes (dont plusieurs sont venues de Marseille, Toulon, Salon) ont participé à cette sympathique journée.

Nous remercions "les jardiniers bénévoles" (Scouts, étudiants, membres des associations ADREFP, GRM, AN, GV ainsi que tous les amoureux de Sainte-Victoire) qui avec courage et persévérance sont venus pendant les journées d'hiver mettre les jeunes arbres en terre. Mais les plus méritants sont ceux qui durant les chaudes journées de l'été leur ont apporté l'eau bienfaitrice nécessaire à leur survie.

E. DECANIS

* "Venturiers" Nom qui se donne à ceux qui effectuent le pèlerinage au Prieuré de Ste-Victoire.

LES TRAVAUX AU PRIEURE EN 1992 ET 1993

Un vieil adage populaire assure que la foi déplace les montagnes. Pour le paraphraser on peut dire que la foi qui anime régulièrement les membres actifs de l'Association, les a aidés, cette année encore, à se déplacer vers la montagne

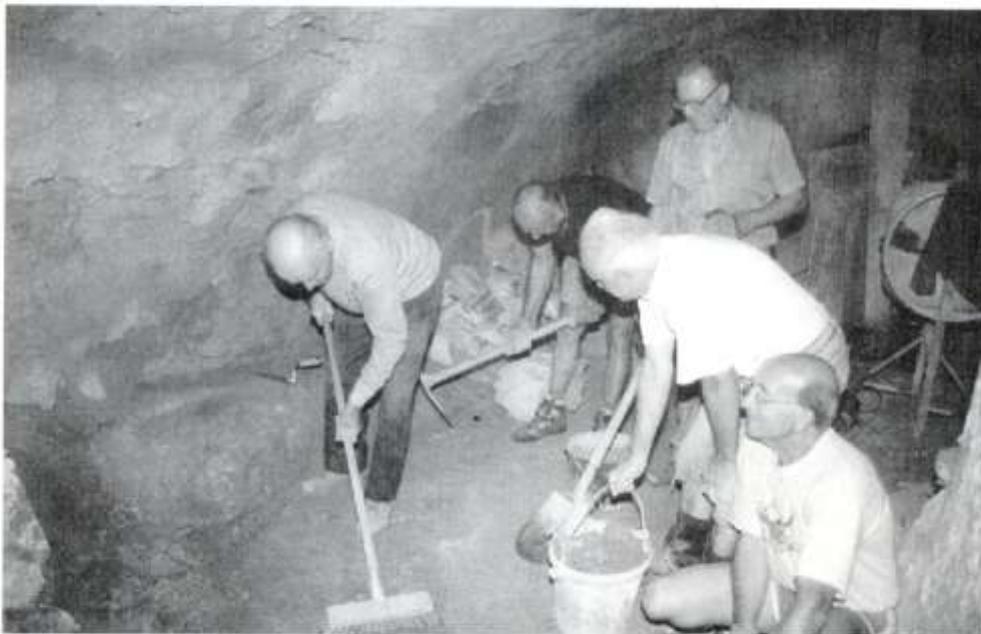
Cette audacieuse comparaison nous amène à évoquer les nouveaux et importants travaux qu'ont été réalisés depuis 2 ans au Prieuré et qui ont pu être menés à bien dans des conditions matérielles acceptables.

Il convient d'ajouter aussi que ces tâches n'auraient pas pu être entreprises sans l'aide efficace et quelquefois désintéressées de certaines entreprises régionales dont nous évoquerons le remarquable travail dans les lignes qui suivent.

LA CAVE DU MONASTERE

Lors de la précédente édition du bulletin nous en étions restés au déblaiement long et fastidieux de la cave du monastère qui avait permis de mettre à jour en 1991 une superbe voûte en pierres, malheureusement en piteux état. Après un étayage provisoire, on a pu procéder au renforcement complet de cette voûte et des murs attenants par injection de ciment entre les pierres. Ce travail ingrat fut réalisé en octobre 1992 par l'efficace équipe de R. Jendillard compagnon du Devoir de Marseille, que nous connaissons bien.

Après avoir été aménagée, cette cave sert maintenant à entreposer matériels et matériaux.



Finition de la cave du monastère. Ph. J. Cathala.

LA TOITURE DU MONASTERE ET DU CLOITRE

Les 19 et 20 juin 1993, le Prieuré connut une activité extraordinaire par la venue d'une équipe de 19 personnes de la Société TRIANGLE de GARDANNE qui, œuvrant sans relâche pendant un jour et demi, sous un soleil de plomb, et offrant l'aspect d'une véritable fourmilière, démontra entièrement les tôles rouillées de la toiture du monastère et du cloître.



Démontage des tôles rouillées. Ph. J. Cathala.

Après la réfection de l'ancrage des poutrelles supportant la toiture, cette équipe installa un faux toit en panneaux de contreplaqué épais et recouvrit le tout par des tôles en acier inoxydable. Admirez le remarquable travail de cette équipe qui, composée de jeunes ouvriers, travailla bénévolement pendant deux jours.

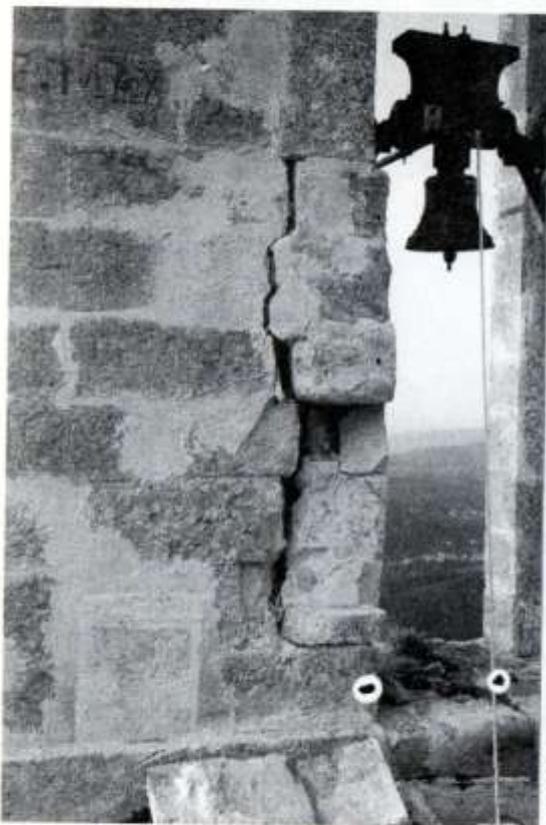


Montage des nouvelles tôles. Ph. J. Cathala.



*Hélicoptage du matériel et des matériaux.
Ph. J. Cathala.*

Ce chantier avait nécessité au préalable d'importants hélicoptages réalisés de main de maître par M. GUEYDON.



Le clocher endommagé. Ph. J. Cathala.

LA REFECTION DU CLOCHER

Nous avons décrit dans notre précédent bul et n a réfection du clocher de la chapelle en juin 91 Hélas, fut détruit en partie par la foudre des violents orages de juin 92 qui occasionna de profondes lézardes dans la maçonnerie. La façade de la chapelle fut également endommagée.

Après avoir procédé en octobre 92 à un ceinturage provisoire de la base du clocher pour éviter de plus importantes détériorations, le chantier de réfection, à nouveau réalisé par R JENDILLARD, aidé de deux jeunes compagnons, se déroula durant 5 semaines de fin juillet à fin août 93.



Les échafaudages pour la réfection du clocher Ph. J. Cathala.

De nouvelles pierres taillées vinrent ainsi remplacer celles qu'avaient été déscellées ou qui avaient explosé lors de l'impact de la foudre, sur le clocher et sur la façade ouest de la chapelle. Superbe travail qui fut exécuté dans des conditions difficiles en raison de la chaleur et des conditions de vie assez spartiates que l'équipe accepta de mener

Cette fois encore, notamment en mai et en juillet, ce chantier avait nécessité plusieurs héliportages pour monter les matériaux nécessaires (pierres, ciment, victuailles) et pour monter et descendre les matériels (échafaudages, outils, groupe électrogène, etc.)

MUR NORD ET FAÇADE OUEST DE LA CHAPELLE

Profitant de la mise en place des échafaudages autour de la chapelle, nous avons pu procéder au renforcement d'une partie du mur de



Restauration de la face ouest de la chapelle. Ph. J. Cathala.

la face nord de la chapelle dont de nombreuses pierres déchaussées menaçaient de tomber. Le rejointement des pierres de la façade Ouest de la chapelle fut également réalisé.

MISE EN PLACE D'UNE INSTALLATION DE PROTECTION CONTRE LA Foudre

Afin d'éviter dans l'avenir les dégâts occasionnés par la foudre, il fut décidé d'installer une protection sur le clocher de la chapelle. Une pointe fut montée à l'extrémité de la croix et fut reliée à quatre mises à la terre métalliques. Le toit du monastère fut équipé de la même manière.

Ces travaux ont été financés en partie par la CE d'Aix et par le SIVU (Syndicat Intercommunal de Ste-Victoire)

AUTRES TRAVAUX

Durant ces deux ans, bien d'autres travaux de moindre importance furent réalisés. Notons pour mémoire

- Mars 92 – Mise en place de plusieurs panneaux d'information en bois sculpté.
- Oct. 92 – Réfection de la cheminée du refuge.
- Mars 93 – Confection d'un muret au Nord-est de la chapelle.
- Avril 93 – Changement du sens d'ouverture des deux portes du refuge.
- Courant 93 – Réalisation d'un plancher en bois démontable pour améliorer les évolutions des danseurs sur l'esplanade.

Ainsi, à l'instar des années précédentes, 1992 et 1993 ont été particulièrement bien remplies. Nous profitons de ce bulletin pour remercier et féliciter tous ceux qui ont pu participer à l'œuvre de réhabilitation du Prieuré, joyaux de la campagne aixoise.

J. CATHALA

UN MARIAGE AU PRIEURE

Le samedi 18 septembre 1993, près de 200 personnes, parents et amis des familles Declercq et Magnan ont gravi les pentes de Ste Victoire par des tracés différents pour assister au mariage d'Odile et Jean Rémy à la Chapelle du Prieuré.

La cérémonie était célébrée par le Père André Telman, rattaché à la paroisse St Paul à Aix.

C'est au son de la "Pastorale" de Beethoven que les futurs époux ont pénétré dans la chapelle.

Le père André dans son amical sermon a souhaité que leur union soit bâtie sur le roc, comme ce haut lieu

Au cours de la cérémonie Sylvia et Isabelle Canizares ont chanté l'*Ave Maria* composé par Maxime Magnan, grand-père de Jean Rémy. L'orgue était tenu par Albert Négrel ami du père du marié et habitué à faire vivre la chapelle par la musique;

A la sortie de la chapelle au son des cloches, une haie d'honneur de sapeurs pompiers, collègues de travail de Jean-Rémy ont accueilli les "novis"

Après l'apéritif un arbre commémoratif a été planté par les jeunes mariés.

Chacun passait ensuite de nouveau dans le prieuré pour quitter les costumes, reprendre la tenue de montagne et joyeusement pique-niquer

Tous nos vœux de bonheur aux nouveaux mariés.

LE 30 JUIN 1993

UN GROUPE DE JEUNES HANDICAPES AU PRIEURE

L'Office Municipal des Sports de la Ville d'Aix-en-Provence, par son Président M. Xavier QUINTIN, ainsi que l'ASHPA dont le Président est M. Charles WEISS, avaient souhaité organiser une montée au Prieuré de Ste-Victoire pour des jeunes handicapés, et avaient demandé aux Amis de Sainte Victoire s'il leur était possible de les y accueillir. La réponse affirmative le fut de toute évidence.

L'accueil chaleureux qui leur fut réservé, nous fut manifesté officiellement dès le 6 juillet 1993 par Ms. Quintin et Weiss.

Louis PORTAIL ayant été particulièrement en contact avec les responsables organisateurs de cette ascension, nous lui laissons le soin d'en donner la description.

Gérard DEGIOANN

La "tête" d'un couple d'Irlandais débouchant à l'heure de l'apéritif sur l'esplanade après une montée toujours pénible en découvrant 7 fauteuils roulants et une cinquantaine de pompiers et de sportifs faisant escalader la paroi face au puits à Jean-Christian 10 ans, blondinet enthousiaste, curieux au possible mais aux jambes totalement inertes.

Ces étrangers ont du penser que caché derrière un rocher devait exister un téléphérique. Eh bien non. Cette opération montre seulement qu'avec beaucoup de bonne volonté et un sens aigu de l'organisation on peut réussir l'impossible. Durant plusieurs mois M. DEL GIOVINE entraînant une association d'handicapés physiques et M. X. QUINTON directeur à l'Office Municipal des Sports nous avaient alerté pour veiller à l'accueil.

Dès 8 heures les premiers 4 X 4 des pompiers ont commencé la montée jusqu'à la côte 710 puis les volontaires ont pris les brancards afin de porter les jeunes handicapés pour la dernière partie dans les buis au dessous de la chapelle.

Nous étions 4 de l'A.S.V à avoir pris le même chemin avant tout le monde pour recevoir cette étrange caravane café, abri, conseils. bien que tout soit prévu.

Edmond (tout le monde sait que c'est Decanis) a fourni toutes les explications sur le Prieuré tandis que Jean MAGNAN (un autre illustre inconnu d'Aix) complétait par une leçon de choses comme on disait jadis pertinemment.

Après déjeuner les pompiers ont effectué les exercices habituels de rappel le long de la paroi et la descente simulée d'un accidenté au dessus d'Elzéar

Quelques visiteurs ébahis, du beau temps. une opération banale en fait sauf qu'il faut le faire. La descente s'effectue vers 4 heures sans oublier les sacs poubelles tandis que les restes, fruits, gateaux, boissons sont offerts aux guetteurs de la vigie qui commencent leur surveillance ce soir-là.

Est-ce que cela fait partie de nos objectifs et de notre engagement pour Ste-Victoire ? Je n'en doute pas un instant. De plus la satisfaction d'une journée "à servir" est si grande.

P.S. Prière à Ste-Victoire Faites qu'il y ait un peu plus de randonneurs comme ceux-là et un peu moins de vandales. De toutes façons nous continuerons à réparer ce que ces vandales du XX^e siècle démolissent, mais c'est parfois pénible.

Louis PORTAIL

UN DE NOS AMIS DE PERTUIS

C'est avec beaucoup de tristesse que LES AMIS DE SAINTE VICTOIRE ont appris le décès survenu les derniers jours du mois de décembre 1994, à un âge déjà avancé du Docteur MARSILY

Ancien Médecin Chef de l'Hôpital de PERTUIS, le Docteur MARSILY avait fait de cette ville dans laquelle il s'était fixé, et de son terroir, sa seconde patrie.

Passionné d'histoire locale, il s'était penché avec amour sur PERTUIS comme avait fait avant u le Chanoine TROUILLET Ses études lu avaient permis de considérer que selon toute vraisemblance, Saint Honorat, l'un des hommes qui avaient fait chrétienne la Gaule, fondateur du monastère qui porte son nom, et créateur d'un courant monastique dont le rôle fut considérable, était originaire du Pays d'AIGUES.

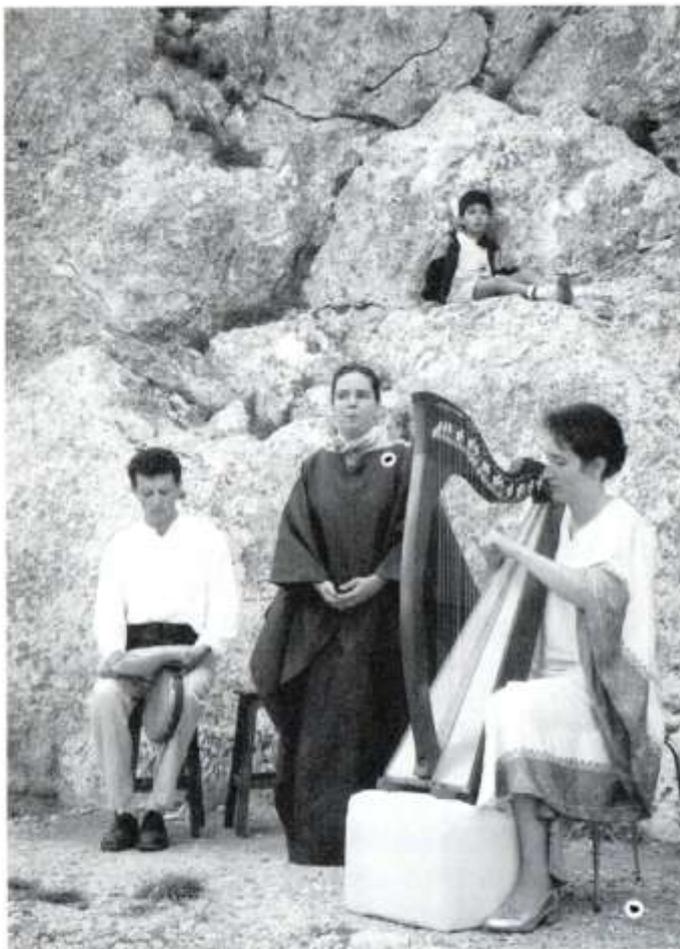
Le Docteur MARSILY avait étudié la vie de deux Confréries de Pertuis, celle de Saint Honorat et celle de Sainte Venture, qui deviendra la Confrérie de SAINTE VICTOIRE.

La première, chaque année, conviait ses membres à se rendre en Pèlerinage au monastère de Saint Honorat sur une des Iles de Lérins. Le trajet jusqu'à CANNES s'effectuait à pied prenant quatre jours à l'aller, et trois jours au retour La Confrérie de SAINTE VICTOIRE se rendait chaque année, le 24 avril à l'Ermitage du Mont Venture, que nous appelons maintenant le Prieuré de SAINTE VICTOIRE. Ce Pèlerinage dura du XV^e siècle jusqu'aux environs de 1860 Le Docteur MARSILY en avait reconstitué le trajet et le déroulement. Il en avait parcouru à pied l'itinéraire, prenant des photographies. Ce Pèlerinage avait été le sujet d'une conférence agrémentée de projections, qui avait eu un grand succès, notamment à AIX.

Le Docteur MARSILY était membre des AMIS DE SAINTE VICTOIRE. Il s'intéressa à l'activité de notre Association dont les réalisations lui causèrent une grande joie. Il avait encore, il n'y a pas très longtemps, participé au Roumavagi, et avait été accueilli au Prieuré avec des égards affectueux. Il s'était employé à faire revivre les liens anciens et étroits de PERTUIS avec le Prieuré de SAINTE VICTOIRE et il y avait réussi puisque chaque année maintenant il y a une délégation de Pertuisiens au Pèlerinage traditionnel qu'Henri IMOUCA a fait revivre et que plusieurs de ces pèlerins venus d'outre DURANCE, retrouvant l'ancien geste et reprenant l'ancien itinéraire qu'utilisaient les pèlerins d'autrefois, y viennent à pied.

Une délégation des AMIS DE SAINTE VICTOIRE a assisté à ses obsèques. Notre Association participe au deuil de sa famille et conservera pieusement le souvenir du Docteur MARSILY qui a contribué à faire connaître SAINTE VICTOIRE et son Histoire, et qui a participé au renom d'un site qui est la raison d'être de notre association.

P.J.



*Concert de harpe
et chant.
Philippe Negrel,
Dominique Bardou,
Martine Degioanni,
Ph. A. Négrel.*



Le groupe des Farandoulaire Sestian avec Pierre Eygeusier et Paul Brès.

LA JOURNÉE DU 13 SEPTEMBRE 1992 AU PRIEURÉ MESSE ET CONCERT DE HARPE ET CHANT

Depuis de nombreuses années début septembre était organisé un concert sur l'esplanade du Prieuré, si le temps le permettait, avec la participation bénévole de musiciens proches des Amis de Sainte-Victoire.

Par la suite en 1989 à l'occasion de l'année Mariale a été instaurée la célébration d'une messe pour la fête de la Nativité de la Vierge Marie, début septembre.

Ce dimanche 13 septembre 1992, c'est le Père André Telman vicaire de la paroisse Saint-Paul qui avait accepté de venir célébrer. Le Père Jacques Garnier Professeur au séminaire d'Aix et qui passa une partie de sa vie à Tamanrasset, souhaitait depuis longtemps connaître ce haut lieu qu'est le Prieuré de Sainte-Victoire. Il fut donc très heureux d'être parmi nous ce jour-là et de pouvoir concélébrer la messe avec le Père Telman. Avant le début de l'office, visiblement ému dit quelques mots pour remercier les Amis de Sainte-Victoire et tous ceux qui lui avaient permis cette visite. La chapelle était pleine de monde, Monsieur et Madame d'Herbes avaient activement contribué à faire passer le message de cette journée parmi leurs amis, ce qui expliquait la présence de nombreux enfants accompagnés de leurs parents. L'assistance était particulièrement recueillie et attentive à l'homélie ayant pour thème les souffrances de la Vierge Marie.

À l'issue de la messe tout le monde se retrouva sur l'esplanade, les anciens faisant les honneurs des lieux aux nouveaux émerveillés du site. Puis ce fut le pique-nique en attendant le concert de l'après-midi.

Dominique Bardon soprano, Martine Degioanni harpiste et Philippe Negrel baryton tous trois musiciens professionnels étaient venus pour leur seul plaisir et pour marquer leur soutien à l'œuvre des Amis de Sainte-Victoire. Enfants du pays, tous les trois ont fait leurs premières études musicales ensemble au conservatoire d'Aix, avant de poursuivre leur formation ailleurs.

L'œuvre de la jeune compositrice Laurence Pardo récemment décédée fut proposée par Dominique et choisie pour son style médiéval. La mère de la compositrice fut informée et donna son accord pour cette interprétation ajoutant qu'elle ne souhaitait pas que les droits d'auteurs lui soient versés pour ce concert bénévole. Un oncle de Laurence Pardo assistait très intéressé au concert.

Madame Grauer professeur au conservatoire d'Aix avait tenu à faire l'ascension pour entendre ses anciennes élèves.

Les concertistes ont été chaleureusement applaudis. Le Président Paul Jourdan a tenu à remercier ces jeunes musiciens ainsi que le public qui a répondu à l'invitation.

Vers la fin, quelques partitions furent distribuées dans l'auditoire, puis Dominique entraîna toute l'assistance y compris notre Président, à fredonner avec elle « A la claire fontaine »

G DEGIOANNI

12 SEPTEMBRE 1993

MESSE ET CONCERT DE MUSIQUE PROVENÇALE

En ce dimanche 12 septembre, le Père André Telman ayant gardé le souvenir de la belle cérémonie de l'année précédente avait accepté de revenir célébrer la fête de la Nativité de la Vierge. Il avait même souhaité nous rencontrer avec Albert Negrel quelques jours auparavant afin de préparer la cérémonie.

Ce dimanche-là, la chapelle était vraiment trop petite pour contenir autant de monde. Les premiers rangs ne comptaient que des enfants auxquels le prêtre souhaitait particulièrement s'adresser. Son homélie très vivante était basée cette année sur les joies de la Vierge Marie et ponctuée par la distribution d'images personnalisées à ceux qui dans l'assistance répondaient avec exactitude aux questions sur les détails de la vie de la Vierge. Les musiciens des Farandoulaïres Sextians qui assuraient la partie musicale de la cérémonie contribuèrent également à son recueillement.

A la sortie on imaginait difficilement comment autant de personnes avaient pu trouver place dans la chapelle.

Après le pique-nique sur l'esplanade, ce fut l'heure du concert de musique provençale présenté par les musiciens des Farandoulaïres Sextians.

Paul Brès avait depuis l'année précédente proposé ce concert que Pierre Eyguesier et ses musiciens ont offert gracieusement. Nous les connaissions déjà pour leurs brillantes prestations lors des Roumavagi. Mais ce jour-là le programme était beaucoup plus étendu et varié, nous faisant découvrir toutes les facettes de cette chatoyante musique provençale, particulièrement appréciée par l'assistance.

Le concert se déroulait depuis un bon moment déjà au pied des rochers dans une ambiance attentive quand les conditions atmosphériques se dégradèrent progressivement. Il fallut abandonner l'esplanade et son acoustique exceptionnelle pour se replier dans la chapelle à l'abri, où le concert put se poursuivre pour le plus grand plaisir de tous.

Après des applaudissements nourris, Pierre Eyguesier et ses musiciens se prêtèrent bien volontiers au jeu des questions qui leurs étaient posées avant de quitter la chapelle.

Nous leur donnons rendez-vous pour un prochain roumavagi et un prochain concert.

Ce fut encore pour les Amis de Sainte-Victoire et pour tous, une bien belle journée.

Gérard DEGIOANNI

LES ÉQUIPES DE TÉLÉVISION, ARTE EN JUIN 1992 ET FR3 EN JANVIER 1993 EN REPORTAGE AU PRIEURÉ

– Courant juin 1992 par l'intermédiaire de M Louis Coq notre Président était averti du désir de son fils reporter à Arte de réaliser une montée au Prieuré avec son équipe Paul Jourdan m'ayant demandé d'essayer de donner une suite à cette demande, l'organisation et le contact furent difficile à réaliser, compte tenu du peu de temps libre des équipes de télé.

Malgré cela un petit créneau fut trouvé et l'ascension mise en place.

Après quelques prises de vues, ce fut l'interview sur les conséquences de l'incendie de 1989 Mais le temps étant compté, suivit un rapide exposé sur les lieux, leur passé et les origines de l'Association

M Bertrand COQ envisagea alors le retour, non sans avoir rempli son bulletin d'adhésion et nous avoir dit sa sympathie.

Ce reportage s'inscrit dans le cadre d'une émission concernant Sainte-Victoire après l'incendie Elle a été diffusée une deuxième fois sur l'antenne, en septembre 1993.

– En janvier 1993 les équipes de FR3 souhaitaient monter au Prieuré dans le cadre d'une émission programmée sur l'ensemble de la montagne Sainte-Victoire les différentes Associations et tous ceux pour lesquels elle a une signification importante.

Le Président Paul Jourdan avait alors accueilli au Prieuré, entouré de quelques membres du Comité de Direction, Mme Ghislaine Millet responsable de l'équipe FR3 Provence.

L'ensemble du reportage sur la montagne Sainte-Victoire est passé toute une semaine sur l'antenne, dans l'émission Midi Méditerranée. On a pu y entendre et y voir Paul Jourdan lors de l'accueil au Prieuré de même qu'Albert Negrel lors d'une prise de vue sur le barrage de Bimont et évoquant ses premières montées à Sainte-Victoire.

Gérard DEGIOANNI



*Assemblée générale à Gardanne le 28 mars 1992, le bureau,
le maire et son adjoint.*



Groupe de Polonais, lundi de Pentecôte 1992, avec le père Sosulski.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 28 MARS 1992

L'assemblée générale s'est tenue cette année à Gardanne répondant ainsi au souhait de nombreux Gardannais habitués de Sainte-Victoire

Les contacts avec M le Maire de Gardanne ont été établis par notre ami Claude Benvenuti.

Le Président Paul Jourdan a ouvert la séance en remerciant M Roger Mei Maire de Gardanne et M Menfi, Adjoint, qui l'accompagnait, d'avoir bien voulu accueillir les Amis de Sainte-Victoire. Il les a également particulièrement remercié pour le chèque remis au nom de la SEMAG et qui témoigne de l'intérêt porté par la Ville de Gardanne à l'œuvre accomplie par les Amis de Sainte-Victoire.

Il a rendu hommage à tous ceux qui aident l'Association et permettent toutes les réalisations. Les Entreprises, les Organismes régionaux, les Sociétés diverses qui participent, ainsi que tous les généreux donateurs.

Paul Jourdan précise que le Prieuré est avant tout un lieu de culte, de nouveau rendu à sa fonction d'origine. Le pèlerinage traditionnel « Le Roumavagi » a lieu chaque année, des messes sont célébrées dans le courant de l'année dans la chapelle restaurée, à différentes occasions.

Par ailleurs des concerts et animations ont eu à certaines périodes sur l'esplanade.

Le Prieuré est également le but de nombreux visiteurs ou excursionnistes qui utilisent le refuge du monastère pour s'abriter ou y dormir

M Mei, en réponse, a apporté le soutien de la municipalité de Gardanne à notre Association. Il lance un appel à tous ceux qui peuvent nous aider physiquement ou financièrement.

Le Secrétaire Général présente alors le rapport moral et d'activités, évoquant la reconstruction du porche d'entrée, la restauration du clocher et la poursuite du programme de reboisement aux alentours du Prieuré. Côté projets, la réfection de la toiture du refuge, la consolidation de la voûte du sous-sol et l'ouverture des fenêtres du monastère. Le rapport est adopté à l'unanimité.

Le Trésorier donne lecture du rapport financier qui fait état d'un bilan en équilibre grâce aux dons, subventions et adhésions. Une réserve permettra d'envisager la poursuite du programme des travaux. Le rapport financier est également adopté à l'unanimité.

Il est alors procédé au renouvellement du tiers sortant des membres du Comité de Direction Pierre Fabre Alain Reynier de Montlaux et Henri Gal ne se représentent pas.

Caty Mery Paul Brès et Pierre Ledez sont élus.

Sont réélus Paul Jourdan, Odile Debbasch, Albert Negrel et Marc Roussel.

Le montant des cotisations est évoqué, il reste inchangé. Au cours des questions diverses qui sont proposées, il apparaît que bien des choses restent à faire, mais il faut espérer le concours de nombreux nouveaux bénévoles pour pouvoir poursuivre.

Le Président Paul Jourdan lève la séance, non sans avoir à nouveau remercié Monsieur le Maire et la municipalité pour l'accueil qui nous a été réservé.

G D

LES LUNDIS DE PENTECOTE AU PRIEURÉ DE SAINTE-VICTOIRE LE PELERINAGE ANNUEL DES POLONAIS DES PROVENCE

Comme en 1992 le lundi de Pentecôte 31 mars 1993, a vu se dérouler le pèlerinage maintenant traditionnel des Polonais de Provence, au Prieuré de Sainte-Victoire.

Par un temps exceptionnel, dès 9 heures du matin, l'on put voir quelques petits groupes grimper à travers les sentiers. Seul un léger vent atténuait déjà l'ardeur du soleil dans la rude montée. C'est le Père Sosulski, en paroisse au Beausset dans le Var et Aumônier des Polonais du Sud-Est qui avait, comme l'année précédente, accepté de venir célébrer

De l'esplanade, en procession, le tableau représentant Notre-Dame de Czestochowa était porté par deux jeunes enfants.

Devant l'autel avait été installé un portrait du Père Popielusko, martyr polonais.

Pendant la cérémonie, l'assistance participa avec ferveur et à la fin de la messe un magnifique cantique polonais éclatant de foi et d'attachement pour la Pologne, monta vers les voûtes de la chapelle.

Après la messe et avant le repas tiré des sacs, sur l'esplanade, les Amis de Sainte-Victoire et leurs amis Polonais se sont retrouvés autour d'un sympathique apéritif

Le Président des Anciens Combattants Polonais, qui cette année avait pu monter jusqu'au Prieuré, a été très touché de cet accueil et après avoir pique-niqué, tout le monde se quitta en pensant au prochain pèlerinage en 1994.

Gérard DEGIOANNI

ANDRÉ JACQUET 1931-1993

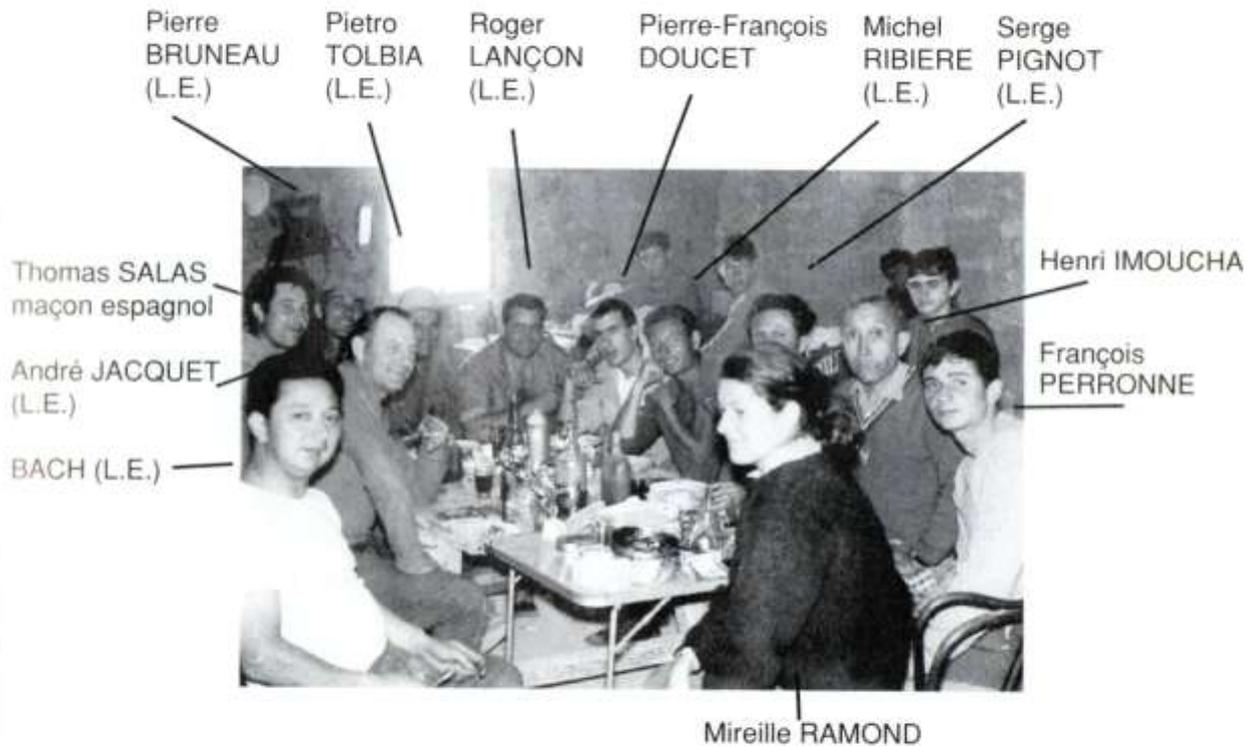
Le 4 février 1993 Eliette nous annonçait une terrible nouvelle notre cher André, n'était plus.

Décès brutal qu'aucun malaise n'avait précédé. Pour nous, Amis de Ste-Victoire, c'est un peu une page de l'histoire de notre association qui est tournée.

Avec lui en effet, disparaît le seul de l'équipe Légion qui, installé à Aix, était resté un fidèle de l'Association. Il faisait partie de ceux qui, accueillis la veille du Roumavagi 1967 s'étaient attachés au Prieuré, apportant compétence, ardeur et. quelle amitié.

De cette période il nous disait un jour « A cette époque à la Légion nous étions les « Affreux » personne ne nous recevait. Il n'y a qu'ici qu'on nous a accueillis. »

C'est à Aix qu'il rencontra Eliette, celle qui devint sa fidèle compagne Ainsi né en Belgique grandi dans le milieu « bâtiment » membre du Club Alpin Belge, ayant connu la guerre de Corée, ayant fait le forestier au Congo, engagé ensuite à la Légion Etrangère, il vivait à Aix une belle étape partagé entre sa famille, son travail ses



Dimanche 28 mai 1967 (L.E. = Légion Etrangère).

amis. Que de fois est-il monté là-haut pour porter charrier gâcher et bâtir

Il avait conservé une belle connaissance du métier et c'était un bonheur d'être ensemble pour assembler les pierres et dresser les murs.

Et puis, hélas, ce fut un jour fatal de février 1993...

*
..

Le 20 mai, fête de l'Ascension, nous étions nombreux dans la chapelle du Prieuré pour participer à la messe célébrée à sa mémoire. Cette messe fut dite par un ami de toujours de notre Association le Père Seinturier qui avait, lui aussi bien connu André.

Que ces quelques lignes redisent à Eliette et aux enfants combien nous remercions André de tout ce qu'il a réalisé là-haut et de toute l'amitié qu'il nous a donnée.

Marc ROUSSEL



Le diacre Michel DESPLANCHE s'apprête à prononcer sa première homélie en Provençal au Prieuré pour le Roumavagi.

DIMANCHE 24 OCTOBRE 1993

MESSE DU SOUVENIR

Depuis huit ans maintenant, la messe du souvenir est célébrée dans la chapelle du Prieuré de Sainte-Victoire un des derniers dimanches du mois d'octobre.

Le Père Bernard Wauquier comme il avait souhaité pouvoir le faire le plus souvent possible, avait accepté de venir malgré la charge de ses nouvelles responsabilités paroissiales à Tarascon.

Durant la messe on évoqua le souvenir de tous ceux qui ont perdu la vie dans le massif de Sainte-Victoire, de ceux qui dans le passé ont permis la restauration de ce Prieuré, enfin également à des intentions proches des Amis de Sainte-Victoire. On pria aussi à l'intention de tous ceux qui interviennent régulièrement pour aider et sauver

Albert Negrel, comme à l'accoutumée accompagnait les chants à l'orgue. Ce fut comme toujours une cérémonie empreinte de recueillement.

Gérard DEGIOANNI

ROUMAVAGI 1993

Cette année encore, dès 8 heures du matin les premiers pèlerins prenaient la route vers le Prieuré, et vu le temps, on pouvait envisager la montée avec optimisme, ce qui est une habitude chez les Amis de Sainte-Victoire.

Arrivés au Prieuré, nous retrouvions ceux qui avaient passé la nuit au refuge, dans l'attente de la fête.

Peu avant 11 heures, la foule se pressait déjà devant la chapelle.

Les Farandoulaire Sestian revêtus de leurs beaux costumes attendaient sur l'esplanade, puis ils allèrent se mettre en place sur le sentier qui arrive au Prieuré.

Soudain au son des galoubets et tambourins, ils s'avancèrent pour franchir le porche, puis pénétrer dans la chapelle en précédant l'officiant. C'est Mgr Plano qui avait accepté de venir célébrer le 38^e Roumavage de Santo-Vitori.

La procession se fraya un difficile passage entre les pèlerins massés dans la chapelle.

Après le chant d'entrée « Provencau e catouli », l'office commença. Le Père Plano spécialiste de la langue provençale, choisit d'alterner le français et le provençal dans les textes, tout autant que dans l'homélie. Ce qui permit à tout le monde de comprendre.

Durant toute la cérémonie, les galoubets et tambourins accompa-

gnèrent les chants provençaux, y compris le chant final « à la crous de Prouvenço »

A la sortie de la chapelle, tout le groupe des Farandoulaïre Sestian précédé de leur drapeau, accompagna le prêtre jusqu'à la brèche des moines pour la bénédiction de la montagne et des alentours.

Puis ce fut le chant de « la coupo santo » qui termina la cérémonie, laissant la place aux danseurs et musiciens.

Dans l'après-midi, fidèles à leur tradition de présence et d'assistance bien sympathique, les sapeurs-pompiers du groupe départemental montagne, exécutèrent une démonstration de sauvetage en milieu rocheux et bien des amateurs d'un jour s'essayèrent à l'escalade ou à la descente en rappel.

En fin de journée progressivement tout le monde prit le chemin du retour

Gérard DEGIOANN

SAINTE-VICTOIRE

Je partis un matin
A l'assaut de la chaîne
Qui marque mon destin
De sa Croix souveraine.

Rouge était le sentier
Qui longeait la pinède
Pins et chênes « séculiers »
Bruissaient dans le ciel tiède.

De plaine en contrefort,
De plateau en vallon,
Meurtrie par les efforts,
La Croix. sur ce piton

Me donnait le courage
D'affronter l'avenir
De faire un mariage
Avec mes souvenirs.

Mon présent, mon futur,
Tout était harmonie.
Mon cœur devenait pur
Dans une symphonie,

De silence et d'odeurs
Où vibrait la lumière,
De joie et de couleurs,
D'Amour et de prières.

Et c'est enfin auprès
De toi Sainte-Victoire,
Que ce beau Prieuré
Elevé à ta gloire,

Restauré par les hommes
Aujourd'hui plus nombreux,
Devient le plus grand psaume
De tous ces « amoureux »

Il invite au repos
Et dans l'humilité
Fait naître un Crédo
Pour cette humanité

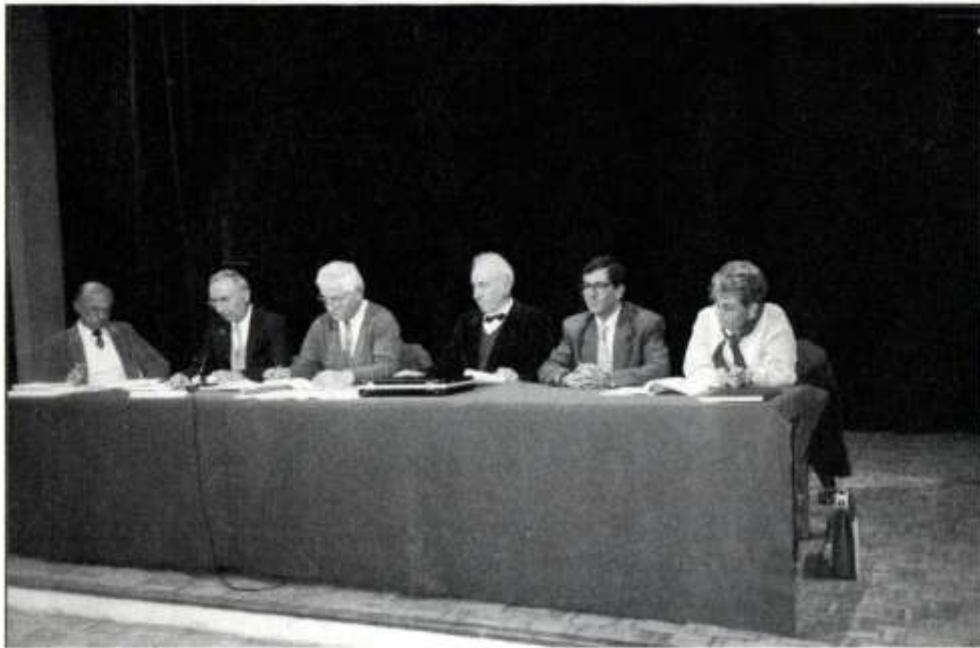
Qui aime et qui se tue
Et qui n'a pas compris
Que par un lourd tribut
Dieu nous avait conduit

A plus d'honnêteté,
De partage et d'Amour,
Afin que sa clarté
Illumine nos jours.

Dimanche 19.03.87

(Souvenir de la première ascension d'une Aixoise qui revient au Pays
et qui a été subjuguée par le panorama et la restauration merveilleuse
de notre Prieuré. Merci pour ces efforts dans le passé et pour ceux à
venir)

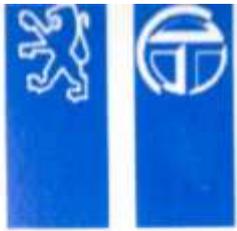
Nicole MONTI



*Assemblée Générale du 27 mars 93 à Châteauneuf-le-Rouge,
le bureau avec M. le Maire.*



*Cellule d'Elzéard der-
nier ermite occupant
le prieuré.*



PEUGEOT TALBOT

JOSSERAND

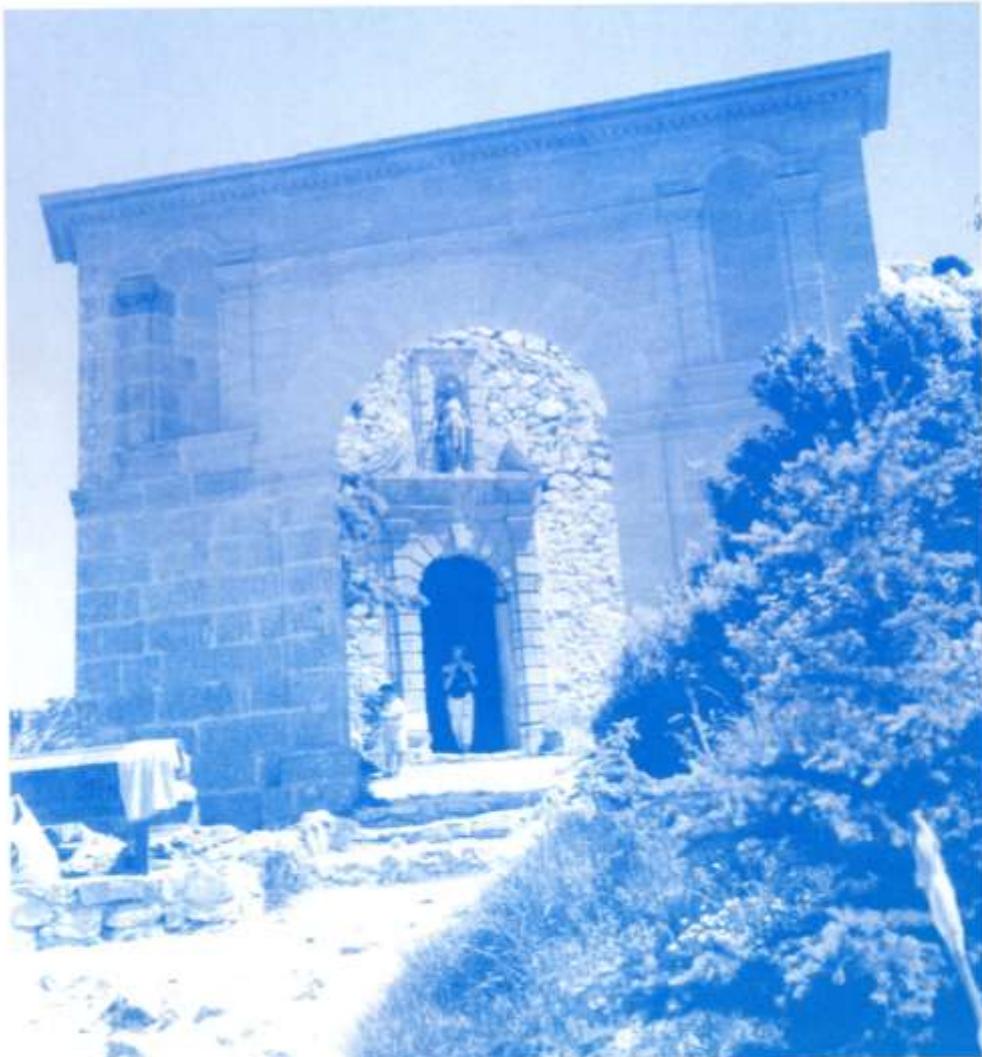
SARL AU CAPITAL DE 21000 F

Route des Alpes, Les Platanes
13100 Aix-en-Provence

Tél. : 42.21.17.55



MECANIQUE - PARALLELISME
SERVICE APRES-VENTE
LIVRAISON DE FUEL
VENTE AUTO
NEUF ENTRETIEN - RÉVISION



Entrée ouest du Prieuré.

... **SAINTE-VICTOIRE D'AIX...** illumine notre histoire...

(Frédéric Mistral)

... elle explique
la méditation d'un **VAUVENARGUES**
l'éloquence d'un **MIRABEAU**
l'art d'un **CÉZANNE**
le lyrisme d'un **Joachim GASQUET**



Le porche d'entrée du prieuré tel qu'il était à la fin du siècle dernier et qui a été reconstitué.

La célébration de la séculaire Fête-Pèlerinage annuel

**“Lou Roumavagi de Santo Vitori”
aura lieu DIMANCHE 24 AVRIL 1994**

Cette manifestation est organisée avec la collaboration des grandes Associations provençales de plein air, le programme sera publié ultérieurement.

Directeur de Publication Jean-Bernard de Gasquet.

Imprimerie A. ROBERT - 116, bd de la Pomme - 13011 MARSEILLE