

**Le Prix de vertu** que l'Académie d'Aix décerne à une association est l'héritier du prix attribué pour la première fois en 1862 sous le nom de *Prix Rambot*, du nom de notre illustre et généreux confrère Gustave Rambot qui légua à l'Académie une somme destinée à « *Récompenser, mettre en évidence et proposer en exemple les actes de dévouement, de courage, de désintéressement, les soins donnés à la vieillesse et à l'enfance pauvre délaissée* ». Suivront d'autres legs, par exemple, et sans être exhaustif : celui d'Etienne Reynier et d'Irma Moreau.

Puis au XX<sup>ème</sup> siècle les legs de Louise Rostan d'Abancourt, d'Henriette Rayon, de Virginie Fabre, veuve Nègre, de Gabrielle André. C'est en 1915 que Amélie Chambaud fait une donation permettant d'attribuer chaque année une somme à un orphelin pauvre ou un vieillard habitant Aix.

L'importante donation de Blanche d'Estienne de Saint Jean fut la dernière grande donation à l'Académie. Elle permit notamment de créer en 1939 deux nouveaux prix de vertu : le prix Blanche d'Estienne de Saint Jean et le prix Ludovic d'Estienne de Saint Jean, en mémoire du père de Blanche. D'autres legs plus modestes permettront de créer encore d'autres prix plus ou moins éphémères. Enfin, en 2006, tous ces prix sont fondus en un seul prix de vertu, celui que nous remettons chaque année à une association.

L'Académie d'Aix est heureuse de décerner son prix de vertu 2020 à une association dont l'action est largement reconnue « pour l'ensemble de son œuvre en faveur d'Aix et des Aixois » mais aussi une association dont elle naturellement proche :

**Les Amis de Sainte Victoire.**

L'association Les Amis de Sainte-Victoire est une association créée en 1955 avec pour but : la restauration des bâtiments du prieuré de St Victoire.

Tout au long des 65 ans d'existence de cette association de nombreux académiciens ont été, ou sont encore, membres des Amis de Sainte-Victoire.

Qu'il me soit permis simplement de rappeler la présidence de l'association par Paul Jourdan, de 1986 à 1998 et qui fut aussi président de l'Académie, mais aussi de Bruno Durand, membre fondateur des Amis de St Victoire et secrétaire perpétuel de notre compagnie de 1946 à 1975.

Actuellement, et depuis 2015 votre association est présidée par M. Francis MOZE que je salue.

Vous pouvez vous prévaloir de près de 850 membres. De nombreux bénévoles œuvrent inlassablement pour entretenir ce site classé aux Monuments historiques, mais aussi l'animer, lui donner vie et recevoir les randonneurs venus du monde entier.

Nous avons tous un jour ou l'autre profité de leur travail et de leur générosité en visitant ce prieuré dont la réalisation et le maintien en état est un véritable exploit.

En vous remettant ce prix, l'Académie d'Aix participe au remplacement de la cloche de la chapelle Notre-Dame de Victoire.

Les bénévoles de l'association des Amis de Sainte-Victoire assurent aussi un travail de recherche et d'écriture autour du prieuré et de son histoire. C'est une démarche qui nous rapproche encore. Vous avez publié une série d'ouvrages sur ce site pour lesquelles il nous

faut citer le nom de Jean Cathala (Un bâtisseur sur Sainte-Victoire – Les douze énigmes du prieuré ...). Et bien d'autres titres ...

Vous venez de publier très récemment « *Et si la montagne Sainte-Victoire était née en 1657 ?* », ouvrage érudit et très original qui ravira les amoureux de notre montagne et en étonnera beaucoup. Marc Leinekugel, par ailleurs vice-président de l'association, nous offre ici le résultat d'une longue et minutieuse recherche.

C'est donc de patrimoine qu'il s'agit. Patrimoine commun, naturel et culturel. Culturel pour tout ce que cette montagne représente historiquement, mais aussi au niveau artistique.

Un nom vient immédiatement à l'esprit : Paul Cézanne, qui a rendu célèbre notre montagne, mais aussi d'innombrables artistes, venus du monde entier pour « affronter » Sainte Victoire, « pour capter sa lumière sans cesse changeante, sa palette de couleurs infinies » ...

Ici aussi, ne donnons qu'un seul nom : Fabienne Verdier qui nous a offert récemment « Sur le chemin des crêtes », une exposition organisée grâce aux Amis de Sainte-Victoire.

Une magnifique expérience.

Merci !

Frédéric Couffy